

VERSO I

♩. = 78 G^Δ C^Δ G^Δ C^Δ Bm⁷ Em⁷ Bm⁷ N.C. C/Em

10 Am⁷ D^{sus4 9} D G^Δ E^{7 sus4} E⁷

14 Am⁷ D^{sus4} D G^Δ E⁹ E^{7 10} Am⁷

19 D⁷ G^Δ E^{sus4} E⁷ Am⁷ Bm⁷ C^Δ D⁷

INTERLUDIO I

24 G^Δ F^Δ F^{o7} Cm⁹ F^{7 6} Bbm⁹ Eb^{7 6} Am⁹ D⁷ VERSO II

30 Am⁷ D^{sus4 9} D G^Δ E^{7 sus4} E⁷

34 Am⁷ D^{sus4} D G^Δ E⁹ E^{7 10} Am⁷

39 D⁷ G^Δ E^{sus4} E⁷ Am⁷ Bm⁷ C^Δ D⁷

INTERLUDIO II

44 G^Δ E⁷ Am⁷ D⁷ G^Δ E^{7 sus4} E⁷

50 Am⁷ D⁷ Am⁷ D⁷ G^Δ E⁷

57 Am⁷ Bm⁷ C^Δ D⁷ G^Δ E⁷ Am⁷ D⁷ G^Δ E⁷

some random ornamets I'm to lazy to transcribe

65 Am⁷ Bm⁷ C^Δ D⁷ G^Δ E⁷ Am⁷ D⁷

or something different, whatever

71 G^Δ E⁷ Am⁷ Bm⁷ C^Δ D⁷ G^Δ E⁷